

# Sorgträd – inget sorgligt kapitel

Maximilian Löfgren

2023-05-23

SKKF:s Rikskonferens  
Skellefteå



Vanligt förekommande inslag på  
begravningsplatser från 1800-talet

Symbolik – ett förstärkande av sorgen,  
nedhängande grenar som symbol för  
de anhörigas sorg



Placeringar både på enskilda bättre bemedlades gravar och längre fram som en del i gestaltningen i den framväxande kyrkogårdsarkitekturen

Träden blev ofta större än vad man planerat för och olika beskärningsinsatser skapade varierande och unika individer.



HÄR LÄGGS VÄNEN  
LARS PETER  
REGNELL  
\* 2/3 1804 † 7/2 1888  
OCH HANS HÅKA  
ELSA BERGER  
\* 14/2 1808 † 21/6 1894

ANDEL JULIUS REGNELL  
\* 1841 † 1881  
HANS HÅKA  
CLARA SOPHIE REGNELL  
\* 1836 † 1912

ELISE REGNELL  
\* 1845 † 1907  
HEDVIG REGNELL  
\* 1850 † 1908

PROFESSOR  
CARL FREDRIK NAUMANN  
\* 1810 — † 1892  
OCH HANS HÅKA  
SOFIA MATHILDA JONSSON  
\* 1827 — † 1889



## Slokträd.

	Pr st.	Rdr öre		Pr st.	Rdr öre
<b>Betula pendula.</b> <i>Hänghjörk</i>	3:	—	<b>Prunus domestica pendula</b>	3:	—
unga exemplar	1:	—	„ <i>Avium</i>	3:	—
<b>Caragana pygmaea pendula</b>	2:	—	„ <i>chamæcerasus</i>	1: 50	
„ <i>chamlagu</i>	2:	—	<b>Quercus robur</b>	1: 50	
„ <i>gracilis</i>	2:	—	<b>Rosa capreolata</b>	4:	—
<b>Crætagus oxyacantha</b>	4:	—	i flera färger.		
<b>Cytisus alpinus</b>	3:	—	<b>Salix sericea</b>	4:	—
„ <i>laburnum</i>	3:	—	„ <i>Napoleona</i>	1:	—
„ <i>elegans</i>	4: 50		„ <i>Caprea</i>	3:	—
„ <i>elongatus</i>	4: 50		„ <i>Bradfordii</i>		
„ <i>purpureus</i>	3:	—	( <i>americana</i> )	3:	—
<b>Fagus sylvatica</b>	4:	—	<b>Sorbus aucuparia</b>	3:	—
<b>Fraxinus exelsior</b>	2:	—	<b>Sophora japonica</b>	4:	—
pr 12 st. Rdr 20.			<b>Tilia americana</b>	3: 50	
<b>Populus</b>	3:	—	<b>Ulmus montana</b>	2: 50	
„ <i>tremula</i>	3:	—	„ <i>suberosa</i>	3:	—
„ „ <i>vera</i>	4:	—	„ <i>campestris</i>	3:	—

Sorgträd vanligaste benämningen idag  
men sorgeträd förekommer också,  
äldre benämning var slokträd

Hängande former av ask, alm och björk  
var vanliga

Många andra arter förekom dock och  
återfinns fortfarande



Sorgträd som centrala element vid utformningen av kyrkogårdar och nya områden förekommer i viss utsträckning

Många värden kopplade till träd som en del av utformningen och upplevelsen av platserna







Sjukdomar på ask och alm gör att  
många träd tas ner

Många andra arter har också  
tagits ner på grund av ålder

Kronorna ofta tunga och i  
kombination med skador blir  
träden svårskötta och med  
förkortad livslängd





Bevara befintliga träd i så stor utsträckning som möjligt genom anpassad och extra skötsel

Spara om möjligt träd som trädruiner eller i biodepåer

Nyplantera träd, både befintligt förekommande arter och nygamla



Ett hantverk att bevara och använda

Dagens skötsel skapar både möjligheter och  
utmaningar

Skötsel anpassad både för att bygga upp  
nyplanterade träd och bevarande av äldre





ELS-MARIE  
JOHANSSON  
★ 26.2.1938 † 3.6.1999  
NILS-ERIK  
JOHANSSON  
★ 24.1.1935 † 10.5.2020  
ÄLSKADE & ÄLSKAD

CLAES CEDERHJELM  
1894-1972



Art efter historik på platsen  
och ståndort

Storlek och stamhöjd efter  
syfte och placering

Bottenymp eller toppymp









Ersättning för befintliga träd eller  
återskapande av en karaktär

Placering inom en anläggning







Utbud av olika kvalitéer hos plantskolorna

Placeringen ställer krav på skötseln och utformningen då kronorna ofta är låga

Gamla, nygamla och nya arter





M. GULLANDER  
\* 14/11 1825 † 24/11 1898  
HANS NAKA  
KERSTIN  
\* 27/10 1837 † 20/1 1822  
BARBARA  
ELNA  
\* 19/1 1852 † 19/1 1888  
GOTTHARD  
\* 2/1 1858 † 7/10 1860  
GOTTHARD  
\* 20/1 1879 † 1/10 1880  
KARIN  
\* 12/1 1882 † 14/1 1900  
DINA  
\* 24/1 1880 † 2/1 1887  
DE BEVÄRINGS FÖR LÄRNETS BLADH SKALLA  
UPP 10-11





## Arter att efterforska och pröva

Acer palmatum 'Ryusen'	Malus × purpurea 'Crimson Cascade'
Betula pendula 'Youngii'	Malus 'Louisa'
Caragana arborescens 'Pendula'	Malus 'Ruby tears'
Carpinus betulus 'Pendula'	Malus 'Pendula Nova'
Corylus avellana 'Pendula'	Malus prunifolia 'Pendula'
Cedrus atlantica 'Glauca Pendula'	Morus alba 'Pendula'
Cercidiphyllum japonicum f. pendulum	Picea abies 'Inversa'
Fagus sylvatica 'Pendula'	Prunus ×subhirtella 'Pendula Plena Rosea'
Fagus sylvatica 'Purple Fountain'	Prunus 'Hillings Weeping'
Fagus sylvatica 'Purpurea Pendula'	Populus tremula 'Pendula'
Pyrus salicifolia 'Pendula'	Salix caprea 'Kilmarnock'
Laburnum alpinum 'Pendulum'	Salix x sepulcralis 'Chrysocoma'
Larix decidua 'Pendula'	Salix purpurea 'Pendula'
Larix kaempferi 'Stiff Weeper'	sorbus aucuparia pendula
Malus 'Red Jade'	Styphnolobium japonicum pendula

# Lästips



## Sorgträd: ett grönt kulturarv med ena roten i graven?

– en undersökning av utvecklingen av sorgträd mellan 1967 och 2021 på Gamla kyrkogården i Malmö

---

*Weeping trees: a green cultural heritage with one root in the grave?  
– a study of the development of weeping trees between 1967 and 2021 in the cemetery Gamla kyrkogården in Malmö*

Elna Strömwall

[https://stud.epsilon.slu.se/16638/1/stromwall\\_e\\_210505.pdf](https://stud.epsilon.slu.se/16638/1/stromwall_e_210505.pdf)



Sveriges lantbruksuniversitet  
Swedish University of Agricultural Sciences

Fakulteten för naturresurser och  
jordbruksvetenskap

## Att ersätta det oersättliga

En undersökning av ersättningsträd för paraplyalmarna på Skogskyrkogården

Anna Frenzel



[https://stud.epsilon.slu.se/13439/1/frenzel\\_a\\_180626.pdf](https://stud.epsilon.slu.se/13439/1/frenzel_a_180626.pdf)

A photograph of a cemetery. In the foreground, a large, leafy tree with vibrant green leaves dominates the upper half of the frame. The ground is covered in dark gravel, with dappled sunlight filtering through the tree's canopy. In the middle ground, there are several grave markers, including a prominent dark, rectangular one in the center and a tall, thin, light-colored one to its left. The background shows a well-maintained cemetery with various other grave markers and greenery under a clear sky.

Tack